|  |  |
| --- | --- |
|  | **Dokumentationen im Fach Englisch**  **(Auswahl)**  **Bauer, Y.: "You're a poet - and don't know it". Förderung der Mündlichkeit im Rahmen einer produktionsorientierten Unterrichtseinheit zum Thema "Slam Poetry" in Klasse 11**  **Bäuerle, M.: Kreative Arbeit mit Spielfilmen im Englischunterricht am Beispiel von Slumdog Millionaire**  **Braun, V.: Eine binnendifferenzierte Erarbeitung der 1. Lehrbuchunit des Lehrwerks English G 21 ("My London") in Klasse 7**  **Braun, E.: Auf dem Weg zur Produktion eigener Filmsequenzen - "The Perks of Being a Wallflower" als Grundlage des handlungs- und produktionsorientierten Englischunterrichts mit Schülern einer 10. Klasse**  **Christ, D.: Religion in the US and in Germany: Old Problems, New Ideas - Problemorientiertes Lernen im Interkulturellen Unterricht in Klasse 10**  **Eickhoff, K.: The impact of media in society - eine Unterrichtseinheit zu Gender Studies im Englischunterricht einer 10. Klasse**  **Elbert, J.: Förderung der Sprech- und Schreibkompetenz in Jahrgangsstufe 5 an Hand einer selbsterstellten Unterrichtseinheit zum Thema Everyday English**    **Emling, S.: Das Potential multucodaler Textformen in den modernen Fremdsprachen - die Graphic Novel "The Silence of Our Friends" im Englischunterricht der 10. Klasse**  **Falkenhorst, K.: Schüleraktivierende Behandlung der Lektüre "The Giver" (Lois Lowry) im Englisch-unterricht der Klasse 11**  **Fanova, D.: What's so funny about truth, justice and the American way? Interkulturelles Lernen anhand von Comics**  **Felsing, I.: Handlungs- und produktionsorientierter Umgang mit Lyrik zum Thema "zwischenmenschliche Beziehungen" im besonderen zum Thema "Liebe" : eine Unterrichtseinheit in Klasse 11**  **Fischer, A.: Förderung der kommunikativen Fertigkeiten (Sprechen und Schreiben) im Englischunterricht einer Klasse 10, anhand des Themenbereiches "Bewerbung um eine Arbeitsstelle im Ausland"**  **Geigenberger, J.: Alan Brown's Diary - die schüler- und kompetenzorientierte Behandlung einer Lektüre im Englischunterricht einer 7. Klasse**  **Glock, C.: To publish or not to publish - eine Moodle-gestützte Unterrichtseinheit über die Chancen und Risiken der Social Media in einer zehnten Klasse**  **Gramm, I.: Insights into Australia - produktorientiertes interkulturelles Lernen am Beispiel einer Unterrichtseinheit in Klasse 9**  **Häberle, J.: Ein produktionsorientierter Ansatz zur Behandlung der Lektüre A New Life Down Under im Englischunterricht der Klasse 7 anhand schülerorientierter Verfahren**  **Harris, J.: www.hungergames.blogspot.com : eine Unterrichtseinheit zur thematischen Erarbeitung des Jugendromans The Hunger Games in Verbindung mit dem Anfertigen eines Klassenblogs (Klasse 10)**  **Hartmann, R.: Lernerorientierung durch Portfolioarbeit im Englischunterricht der Klasse 9 am Beispiel von Brian Moores Lies of Silence**  **Hepp, M.: Erarbeitung einer Lehrwerkseinheit anhand eines Lernzirkels in Klasse 10**  **Herzog, M.: Kooperative Lernformen im Englischunterricht am Beispiel einer Lehrwerksunit in Klasse 6**  **Hiddemann, F.: Make do and mend - kompetenzorientierter Unterricht mit dem Schulbuch? Eine Lehrwerkseinheit in einer 10. Klasse zum Thema "Multi-ethnic Britain"**  **Hohm, S.: Die Einarbeitung in den Themenbereich Mensch und Umwelt und die Schulung der Fertigkeit Hör- und Sehverstehens anhand einer Filmanalyse des Dokumentarfilms "An Inconvenient Truth""von Al Gore in Klasse 11**  **Hossmann, E.-M.: Die Präsidentschaftswahlen in Amerika 2008 als Impuls für die Schulung der kommunikativen Kompetenz im Englischunterricht der Klasse 11**  **Imhof, D.: Irlands Kultur im Spiegel der Geschichte - eine schülerorientierte Unterrichtseinheit in Klasse 9**  **Kiefer, A.: Gewalt an Schulen in den USA - ein gesellschaftliches Problem im Spiegel verschiedener Medien (Klasse 10, Englisch)**  **Klaiber, S.: Ireland in trouble - die fertigkeitenbasierte Erarbeitung einer Ganzschrift im Englischunterricht der Klasse 10**  **Koke, S.: Sherman Alexies "part-time Indian" for part-time readers : die arbeitsteilige Erschließung des Romans "The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian" im Englischunterricht der 10 Klasse**  **Kroupa, C.: Forgotten peoples of Canada. Unterrichtseinheit zur Förderung kommunikativer Kompetenzen anhand innovativer Unterrichtsformen (Klasse 10)**  **Kruse, A.: "More than just a game" : eine kommunikative Unterrichtseinheit zum Fußball in Großbritannien als Zugang zum interkulturellen Verständnis im Englischunterricht der Klasse 11.**  **Kuhn, C.: Die Behandlung des Films "Whale Rider" unter Berücksichtigung der Förderung kommu-nikativen Kompetenz im Englischunterricht einer 9. Klasse**  **Kunze S.: A tour through British history. Aspekte britischer Geschichte mittels handlungs- und produktorientierter Methode**  **Lauer, N.: Schülerorientierter Umgang mit Comics und politischen Cartoons in einer 10. Klasse**  **Liberta, F.: The Adventures of King Arthur - vom Lesetagebuch zum Trickfilm. Eine schülerzentrierte Unterrichtseinheit für eine 7. Klasse im Fach Englisch**  **Liesigk, A.: (Multi-) kulturelle Vielfalt in Großbritannien : ein Projekt zur Gestaltung von Präsentationen im Englischunterricht einer 11. Klasse** |
|  |  |

**Marina Martin, J.: Kann das interaktive Smartboard sinvoll und mit Mehrwert gegenüber herkömmlichen Unterrichtsmedien im kompetenzorientierten Unterricht eingesetzt werden? Eine Unterrichtseinheit zum Thema "New York" (Klasse 8)**

**Mauser, E.-M.: Eine kommunikationsorientierte Unterrichtseinheit über die kritische Auseinandersetzung mit dokumentarischem Filmmaterial im Fach Englisch in Klasse 10**

**Meyer, S.: Vermittlung von Lesestrategien am Beispiel der Lektüre "The Speckled Band" im Englischunterricht einer 7. Klasse**

**Moser, S.: "Child or adult? All in Family!" : ein handlungsorientierter Zugang zu Kurzgeschichten im Englischunterricht der Klasse 11**

**Obländer, R.: Jugendzeitschriften im Englisch-Unterricht: Förderung kommunikativer Kompetenzen anhand offener Unterrichtsform ; Klasse 7 Gymnasium**

**Oehm, V.: American Beauty : Filmanalyse im Englischunterricht einer 11. Klasse**

**Oesterle, M.: America on the move : Einsatzmöglichkeiten von Prinzipien der Bewegten Schule im Englischunterricht der Klasse 12 im Rahmen einer Unterrichtseinheit zu aktuellen Entwicklungen der U.S.-Politik**

**Onderka, I.: Banksy - Art or Crime? Bildimpulse der Street Art als Grundlage für die Förderung des Fertigkeitentrainings im Englischunterricht der 10. Klasse**

**Rudi, N.: Die Anwendung kooperativer Lernformen im Rahmen einer produktorientierten Einheit zum Thema "Media" im Englischunterricht der Klasse 7**

**Scheffler, M.: Kompetenzorientiertes Lernen im Englischunterricht am Beispiel produktiver Fertigkeit anhand einer Lehrwerksunit in Klasse 9**

**Schlicker, A.: Eine musikalische Reise durch die englischsprachige Welt. Songs als Basis einer Landeskundeeinheit in Klasse 10**

**Schmeken, P.: Chicanos in the USA - fremdsprachenübergreifender Unterricht Englisch-Spanisch in einer 11. Klasse unter Einbeziehung unterschiedlicher Textsorten und Medien mit schüleraktivierenden Methoden**

**Schüly, C.: Friends - die schüleraktivierende Behandlung einer Situation Comedy im Englischunterricht der Klasse 11**

**Schüly, D.: Dave Lambert's Make a difference - ein Theaterprojekt im Englischunterricht einer 7. Klasse unter besonderer Berücksichtigung der Handlungsorientierung**

**Schuster, B.: Experience the US. Portfolioarbeit in Klasse 8**

**Schuster, R.: The Case of the Corner Shop Robbers: das Lesetagebuch im Englischunterricht in der 6. Klasse**

**Schwab, J.A.: "The soundtrack of my life" - ein produktionsorientierter Ansatz zum Thema "songs" in Klasse 9**

**Schwann; S.: Kompetenzorientierter Lernzirkel zum Thema "London" in Klasse 7**

**Seifert, R.: A.A. Milnes Winnie-the-Pooh - Fertigkeitentraining in Klasse 6 anhand von klassischer Kinder- und Jugendliteratur**

**Seibel, K.: Stories come alive! Eine kreative Unterrichtseinheit zur Produktion eigener "Radio Plays" in Klasse 10**

**Seitz, T.: Let's talk about Frankenstein - der Einsatz kooperativer Lernformen zur Förderung der kommunikativen Kompetenz bei der Lektürebehandlung im Englischunterricht der Klasse 8**

**Sonnentag, F.: Little Miss Sunshine: die schüleraktivierende Behandlung eines Spielfilms im Englischunterricht der Klasse 10**

**Sontopski, T.: Förderung des eigenverantwortlichen Lernens durch Lernen an Stationen und selbständige Erarbeitung und Präsentation eines Themas - ein Überblick über ausgewählte Staaten der USA : eine Unterrichtseinheit in der achten Klasse im Fach Englisch**

**Steeb, M.: Von der Lektüre zur Handreichung - Möglichkeiten der lernerorientierten Erarbeitung des Themas "London Riots 2011" im Englischunterricht der Klasse 9**

**Stohner, B.: Too black to be white, too white to be black. "The Stolen Generation" als Schwerpunkt einer interkulturellen Unterrichtseinheit in Klasse 9**

**Strohmann, L.: Poetry Slam - kreatives Schreiben im Englischunterricht der Klasse 10**

**Trunk, J.: Lernen durch Lehren im Englischunterricht der Klasse 11 am Beispiel Short Short Stories**

**Ullemeyer, V.: Kompetenzorientierte Behandlung von Short Stories zum Thema "Growing Up" in Klasse 10**

**Vogt, J.: Justice in the USA. Ein WebQuest für die Klasse 10 zum Thema "Todesstrafe in den USA"**

**Wagner, O.: Ein handlungsorientierter Ansatz zur Behandlung von Sherman Alexies "The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian" im Englischunterricht der 10. Klasse**

**Waschkau, D.: Kompetenzorientierter Englisch-Unterricht in Klasse 10 des achtjährigen Gymnasiums**

**Weilacher, N.: "Frankenstein" im Englischunterricht: Schüleraktivierende Methoden beim Einsatz einer Klassikeradaptation der englischen Literatur in Klasse 8**

**Werner, K.: Von Ayers Rock bis Vegemite : handlungs- und produktionsorientierte Methoden für einen schüleraktivierenden Unterricht im Englischunterricht einer 9. Klasse**

**Werum, B.: Kooperative Lernformen anhand einer ausgewählten Lehrwerksunit in Klasse 9**

**Windgasse, F.: Insights into Alaska. Aspekte produktorientierten Lernens an ausgewählten Bereichen des Themas Alaska in einer achten Klasse**

**Wippler, D.: A Musical Journey Through American Multiculturalism - eine interkulturelle Unterrichtseinheit in Klasse 10 (Englisch)**

**Wollmann, S.: Erprobung einer elektronischen Tafel anhand der Unterrichtseinheit "Life in the big city" in Englisch Klasse 9**

**Zipperlein, K.: Eine schülerorientierte Unterrichtseinheit in Klasse 10 im Rahmen der Arbeit mit dem Lehrwerk Context 21 Starter**

**Zlobicki, N.: Save the Planet! Erarbeitung und Bewertung von Umweltstrategien mithilfe von kooperativen Lernformen am Beispiel des Englischunterrichts der Klasse 11**